

Веденина Анна

 *vedenina__anuta*

НОМИНАЦИЯ
ЛУЧШИЙ СВАДЕБНЫЙ
ЦЕРЕМОНИЙМЕЙСТЕР



*Счастье - найти того,
кто искал тебя...*

КАК Я СТАЛА ВЕДУЩЕЙ СВАДЕБНЫХ ЦЕРЕМОНИЙ

В СВАДЕБНОЙ СФЕРЕ Я 10 ЛЕТ, А ПЕРВУЮ ЦЕРЕМОНИЮ ПРОВЕЛА ВСЕГО 3 ГОДА НАЗАД. ЭТО БЫЛА СВАДЬБА МОЕЙ ПОДРУГИ И ОДНОВРЕМЕННО КОЛЛЕГИ.

ЦЕРЕМОНИЯ ПРОШЛА ПО-ИСТИНЕ ВОЛШЕБНО: РЕЖИСУРА, ПРОДУМАНАЯ ДО МЕЛОЧЕЙ, А КАПЕЛА В МОЕМ ИСПОЛНЕНИИ КАК ИНТРО ЦЕРЕМОНИИ, АВТОРСКИЙ ТЕКСТ...

МНЕ НЕ ПОТРЕБОВАЛОСЬ МНОГО ВРЕМЕНИ, ЧТОБЫ ПОНЯТЬ: ВЕСТИ СВАДЕБНЫЕ ЦЕРЕМОНИИ - ЭТО МОЕ ПРИЗВАНИЕ, МНЕ ХОТЕЛОСЬ УЧИТЬСЯ, РАЗВИВАТЬСЯ, ЧТОБЫ ДОСТИЧЬ ВЫСОКОГО УРОВНЯ

ВПЕРЕДИ МЕНЯ ЖДАЛА ОГРОМНАЯ РАБОТА НАД СОБОЙ, МНОЖЕСТВО ОБУЧАЮЩИХ ФОРУМОВ, МАРАФОНОВ И МАСТЕР-КЛАССОВ.

БЕЗУСЛОВНО ВСЕ ЭТО ПРИНЕСЛО СВОИ ПЛОДЫ, НО Я ПОНЯЛА ОДНУ ИСТИНУ : НИКТО НЕ СМОЖЕТ ТЕБЯ НАУЧИТЬ КАК НАДО ВЕСТИ ЦЕРЕМОНИИ,

БОЛЕЕ ТОГО, ЧТОБЫ СТАТЬ ХОРОШИМ СВАДЕБНЫМ ЦЕРЕМОНИЙ МЕСТЕРОМ,

МАЛО ИМЕТЬ КРАСИВЫЙ ТЕМБР И УМЕТЬ ПРАВИЛЬНО РАССТАВЛЯТЬ СМЫСЛОВЫЕ АКЦЕНТЫ В ТЕКСТЕ, НУЖНО СОВЕРШЕННО ТОЧНО ПОНИМАТЬ ВСЮ СУТЬ, ВСЮ ГЛУБИНУ И ВАЖНОСТЬ ЭТОГО ДЕЙСТВА. НУЖНО ЧУВСТВОВАТЬ...



*Богатство появляется, исчезает,
но семья приобретает больше значения
с каждым прожитым годом*

МОЯ ФИЛОСОФИЯ

**В день свадьбы объединяются семьи, и рождается
новая семья-счастливая и крепкая.
И именно это самое большое счастье в жизни.**

**На свадебных церемониях я транслирую эту
мысль, ведь я сама очень счастлива в браке, я
жена и мама двоих прекрасных деток.**



*Любовь в любви деле
пораждает вдохновение*

ПОДГОТОВКА

СРАЗУ ПОСЛЕ ПЕРВОЙ ВСТРЕЧИ И ЗНАКОМСТВА С ПАРОЙ, НАЧИНАЕТСЯ МОЯ ПОДГОТОВКА К ЦЕРЕМОНИИ.

ПЕРВОЕ, ЧТО Я ДЕЛАЮ, ВЫСЫЛАЮ АНКЕТУ, КОТОРУЮ НЕОБХОДИМО ПОДРОБНО ЗАПОЛНИТЬ, ОТВЕЧАЯ НА ВОПРОСЫ.

МНЕ ВАЖНО ИЗУЧИТЬ ИНТЕРЕСЫ, ПРИВЫЧКИ, ОБРАЗ МЫСЛЕЙ, ЗНАТЬ ИСТОРИЮ ОТНОШЕНИЙ И ЗАБАВНЫЕ СЛУЧАИ ИЗ ДЕТСТВА.

С КАЖДОЙ ПАРОЙ Я ПОДРОБНО ОБСУЖДАЮ ВСЕ МОМЕНТЫ ЦЕРЕМОНИИ, ПРОВОЖУ РЕПЕТИЦИИ И ОКАЗЫВАЮ ПОМОЩЬ В НАПИСАНИИ КЛЯТВ, И ЗАПИСИ В СТУДИИ, ЕСЛИ ПРИНЯТО РЕШЕНИЕ НЕ ГОВОРИТЬ ИХ В ЖИВУЮ.

ЗА ТРИ ГОДА Я ПРОВЕЛА БОЛЕЕ ПЯТИДЕСЯТИ ЦЕРЕМОНИЙ И ДО СИХ ПОР МОГУ В МЕЛЬЧАЙШИХ ПОДРОБНОСТЯХ РАССКАЗАТЬ ИСТОРИЮ КАЖДОЙ ПАРЫ, КОТОРЫЕ ВЫБРАЛИ МЕНЯ НА РОЛЬ ЦЕРЕМОНИЙМЕЙСТЕРА.

*Вдохновение окружает тебя со всех сторон,
и в повседневной жизни его больше всего*

МОИ КОНКУРЕНТНЫЕ ПРИЕМУЩЕСТВА

- ПО-НАСТОЯЩЕМУ ИСКРЕННЯЯ И ЕСТЕСТВЕННАЯ ИНТОНАЦИЯ ГОЛОСА
- ПИШУ ТЕКСТЫ ДЛЯ КАЖДОЙ ПАРЫ, И ОЧЕНЬ ОТВЕТСТВЕННО ОТНОШУСЬ К ПОДБОРУ МУЗЫКАЛЬНОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ
- КОНСУЛЬТИРУЮ И ОКАЗЫВАЮ ПОМОЩЬ НА ВСЕХ ЭТАПАХ

- ПОЧТИ СО ВСЕМИ ПАРАМИ МЫ СОЗДАЕМ СЕМЕЙНУЮ РЕЛИКВИЮ ИЛИ ЗАРОЖДАЕМ ТРАДИЦИЮ НА ЦЕРЕМОНИИ

- МОЕ ОБРАЗОВАНИЕ — ЭСТРАДНО-ДЖАЗОВАЯ ПЕВИЦА. ПРОФЕССИОНАЛЬНО ИСПОЛНЕННОЕ МНОЙ ПРОИЗВЕДЕНИЕ МОЖЕТ СТАТЬ ЭЛЕМЕНТОМ ШОУ НА ВАШЕЙ ЦЕРЕМОНИИ

A woman with dark hair in a bun, wearing a vibrant green dress and large earrings, is captured in profile, singing into a black microphone. She is positioned on the left side of the frame. The background is a lush wall of greenery and flowers, including pink and white roses. To the right, a large, stylized geometric pattern in shades of blue, white, and pink is visible. The overall lighting is bright and festive.

*It always works,
when you know what you're doing.*

ОБУЧЕНИЕ

- КУРС "ИСКУССТВО СВАДЕБНЫХ ЦЕРЕМОНИЙ" АННА МЫЛЬЦЕВА
- МК "СВАДЕБНЫЕ ЦЕРЕМОНИИ" НАИЛЯ ХАБИБУЛЛИНА
- КРУГЛЫЙ СТОЛ ЦЕРЕМОНИЙМЕЙСТЕРОВ РОССИИ Г.МОСКВА
- КУРС-ИНТЕНСИВ ВАХТАНГА ВАХТАНГИШВИЛИ
РЕЖИССУРА СОБЫТИЙ
- МК ОЛЬГИ ЯЧМЕНЕВОЙ В РАМКАХ ФОРУМА "ГЛОБАЛЬНЫЙ ДЕВИЧНИК"



*В сердце каждого человека заложена сила,
помогающая получить желаемое.
Она не даст покоя, пока ты не дойдешь
до той самой точки, к которой стремишься.
Все возможно при одном условии:
по-настоящему хотеть того, к чему идешь.*

*С Уважением, Вединина Анна
+7(999)075-21-34*